

Sala Buzzati
via Balzan 3
angolo via S. Marco 21
Milano

3 febbraio → Il gioco
dal cortile al cyberspazio
**Andrea Angiolino, Anna Oliverio Ferraris,
Pier Aldo Rovatti**
Coordina **Stefano Montefiori**

10 febbraio → Fumetti e animazione
tra **Corrierino e Winx**
**Sergio Bonelli, Alfredo Castelli,
Giulio Giorello, Iginio Straffi**
Coordina **Dario Fertilio**

17 febbraio → Valori e modelli
nella TV per ragazzi
**Aldo Grasso, Fulvio Scaparro,
Giorgio Stock**
Coordina **Alessandro Cannavò**

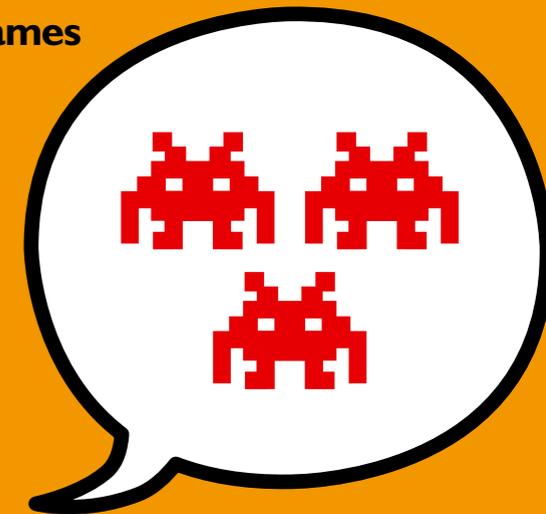
24 febbraio → Storie di carta:
i ragazzi e la lettura
**Elisabetta Dami, Roberto Denti,
Roberto Piumini**
Coordina **Antonio Troiano**

Ingresso libero
solo con prenotazione (posti limitati)
T 02 29532248

www.fondazionecorriere.it

© by Grazia Naldato - Design A+G

la libertà delle idee




FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA


MUSEO
MARTINETTI E STELLINE
Milano

A che gioco giochiamo?
Il mondo dei ragazzi
dal Corrierino ai videogames

ore 18

3 → 24 febbraio 2009

Il mondo dei ragazzi ha subito profondi cambiamenti dovuti al mutato contesto socioculturale e alle innumerevoli opportunità create dallo sviluppo tecnologico - da internet ai cellulari - che hanno modificato il “tempo del gioco” e le modalità di relazionarsi. A cent’anni dalla nascita del Corriere dei Piccoli, la Fondazione Corriere della Sera si sofferma sui diversi linguaggi per adolescenti e bambini, valutandone l’evoluzione e le conseguenze per la socialità e lo sviluppo.

Il ciclo *A che gioco giochiamo?* è organizzato in occasione della mostra *Corriere dei Piccoli. Storie, fumetto e illustrazione per ragazzi* (Milano, Rotonda della Besana, 22 gennaio - 17 maggio 2009) e si inserisce nel progetto *La Vita Fragile* promosso dal Museo Martinotti e Stelline di Milano.

3 febbraio Il gioco dal cortile al cyberspazio

Andrea Angiolino
scrittore e giocolo, è consulente del Ministero della Pubblica Istruzione come “esperto inventore di giochi”

Anna Oliverio Ferraris
docente di Psicologia dello sviluppo all’Università Sapienza di Roma e direttore della rivista *Psicologia Contemporanea*

Pier Aldo Rovatti
docente di Filosofia teoretica all’Università degli Studi di Trieste e direttore della rivista di filosofia *Aut Aut*

Coordina
Stefano Montefiori

10 febbraio Fumetti e animazione tra Corrierino e Winx

Sergio Bonelli
autore ed editore di fumetti, ha creato tra gli altri *Zagor* e *Mister No*

Alfredo Castelli
autore di fumetti, ha collaborato negli anni '70 al *Corriere dei Ragazzi*; il suo personaggio più famoso è *Martin Mistère*

Giulio Giorello
docente di Filosofia della Scienza all’Università degli Studi di Milano

Iginio Straffi
fondatore della casa di produzione di animazione *Rainbow*, ha ideato e prodotto le serie *Winx Club* e *Prezzemolo*

Coordina
Dario Fertilio

17 febbraio Valori e modelli nella TV per ragazzi

Aldo Grasso
critico televisivo ed editorialista del *Corriere*, insegna Storia della radio e della televisione all’Università Cattolica di Milano

Fulvio Scaparro
psicoterapeuta e direttore scientifico dell’Associazione GeA, *Genitori Ancora*

Giorgio Stock
managing director e senior vice president di *Walt Disney Television Italia*

Coordina
Alessandro Cannavò

24 febbraio Storie di carta: i ragazzi e la lettura

Elisabetta Dami
scrittrice per ragazzi ed editore, ha creato *Geronimo Stilton*

Roberto Denti
studioso di letteratura per l’infanzia, ha fondato a Milano la prima libreria italiana dedicata esclusivamente a bambini e ragazzi

Roberto Piumini
scrittore per bambini e ragazzi, è autore di filastrocche, testi teatrali, canzoni, racconti brevi e romanzi

Coordina
Antonio Troiano