

Un esempio da seguire: come riproporre sul web contenuti originariamente nati per la tv

Continuano le nostre interessanti 'case history' dal mondo.

TechTV impiega la tecnologia di Telestream, distribuita in Italia da [Video Systems](#), per automatizzare la produzione di streaming media.

TechTV (in passato nota come ZDTV) è il nome di una nota struttura televisiva che diffonde programmazione, sia on-air che online su un network dedicato agli 'stili di vita' nell'era del digitale.

Ogni giorno TechTV realizza ore di programmazione che viene diffusa su un network via cavo e la gran parte dei contenuti vengono contemporaneamente riproposti su tre differenti formati di streaming dedicati al sito web, www.techtv.com, oltre a vendere porzioni della programmazione stessa ad altri siti web, servizi news, e portali, quali Yahoo!.

Il compito di creare i file per streaming e spedirli ai server per la distribuzione via web effettuata dal partner host, e-Media, era laborioso e richiedeva molto tempo.

Parecchi tecnici impiegavano ciascun file alcuni PC desktop e piattaforme Mac con appositi software che consentivano manualmente di codificare i contenuti nei formati RealVideo™, Windows Media™ e QuickTime™ (un apposito computer si dedicava a ciascuna codifica e combinazione di bit-rate).

Poi i tecnici inviavano via FTP ciascun file all'appropriato server per streaming, presso e-Media. Alla fine del processo, i tecnici notificavano al web master che i file erano stati spediti e creavano i link necessari affinché il webmaster potesse a sua volta collegare i contenuti all'interno del sito web di TechTV.

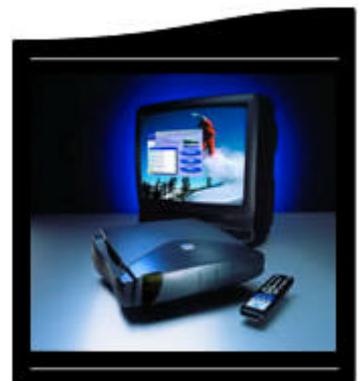
Si trattava, come è evidente, di un processo lungo e laborioso che impiegava ore per ciascun programma e che talora produceva risultati inconsistenti quando clip derivati dallo stesso girato non sempre avevano lo stesso punto di partenza e di fine in tutti i vari formati.

Poi quando TechTV ha deciso di impiegare FlipFactory e ClipMail Pro di Telestream per la codifica e la trasmissione di filmati in streaming, le cose sono davvero cambiate.

TechTV da allora è riuscita ad automatizzare l'intero processo, dall'acquisizione del programma, alla codifica multi formato, e la spedizione ai server per streaming dedicati all'accesso su Internet.

Dapprima ClipMail Pro acquisisce il programma da un videoregistratore o da un server per trasmissione on-air. ClipMail Pro si adatta benissimo al controllo delle sorgenti a nastro e codifica il programma fonte in un file con larghezza di banda conveniente, in formato MPEG.

Quindi il file MPEG creato viene consegnato all'applicazione 'FlipFactory' che gira su un server locale con sistema operativo Windows NT. In verità questo file viene spedito da ClipMail Pro a un 'Factory', che è stato preconfigurato per generare sei file per streaming a due bit-rate diversi: due per Real, due per Windows e due per QuickTime.



Non appena viene generato, ciascun file può essere automaticamente trasmesso via FTP al server appropriato per streaming, presso e-Media, oppure spedito a un server intermedio per QA, ed eventuali aggiunte di metadati.

Alla fine della spedizione di tutti i vari file presso e-Media, l'amministratore del sistema di TechTV riceve un messaggio email da FlipFactory che consente di collegare tutti i file di streaming all'appropriato link nella giusta pagina web.

La rete integrata di trasmissione di e-Media, e-MediaSphere™, è composta da un 'robusto' network di server ridondanti che supportano una ricca offerta di contenuti, l'autenticazione, la commercializzazione, e precisi report di tipo statistico.

I Risultati

David Seedall, a capo del reparto tecnico di ingegnerizzazione di TechTV riassume con efficacia e semplicità: *"Quello che ci impegnava per ore su diversi PC e un software dedicato, viene ora realizzato in pochi minuti e con maggiore affidabilità e consistenza. FlipFactory ci permette di decidere i parametri per ciascun formato di streaming una sola volta e poi distribuire contenuti media molte volte al giorno."*

Le esigenze di Tech-TV sono state ridotte da sei macchine e due o tre operatori a una sola workstation e un solo operatore.

Informazioni su Telestream

Telestream realizza prodotti per trasmissione di informazioni di tipo audiovisivo, vincitori di numerosi premi e in grado di semplificare la codifica e la trasmissione di video in qualità broadcast e lo streaming di media via Internet.

Con queste apparecchiature e software di automazione possiamo eliminare la perdita di tempo dovuta ai processi di acquisire manuale di contenuti media, velocizzando come mai in passato la codifica e la trasmissione su reti di ogni tipo.

Semplici da impiegare, veloci e affidabili sono stati scelti da moltissimi organismi internazionali di indubbia fama, quali CNN, NBC, Time Warner e moltissimi altri in tutto il mondo e sono presenti in Italia presso molte delle maggiori strutture di produzione e post produzione audiovisiva e broadcast.



Video Systems

Via Aosta 23, 20155 Milano,

Tel +39-02-33.10.74.49, Fax +39-02-33.10.75.16.

Sito Web: www.vse.it - E-Mail: info@vse.it

Via Mario Fani 177, 00135 Roma

Tel +39-06-3551,1437, Fax +39-06-3501,9637

Sito Web: www.vs96.com – E-Mail: vs96@mclink.it