



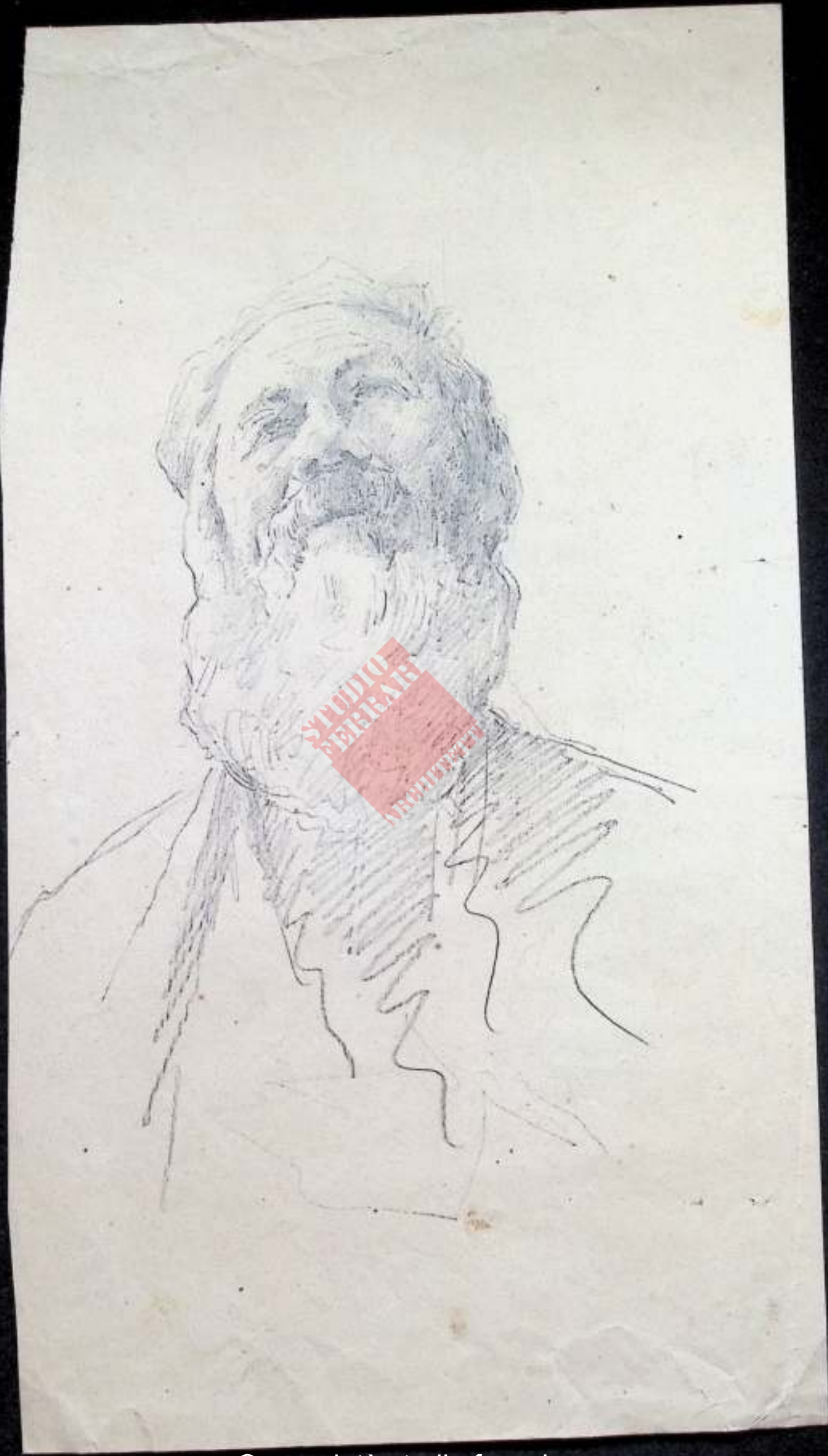
7 Gennaio 1893

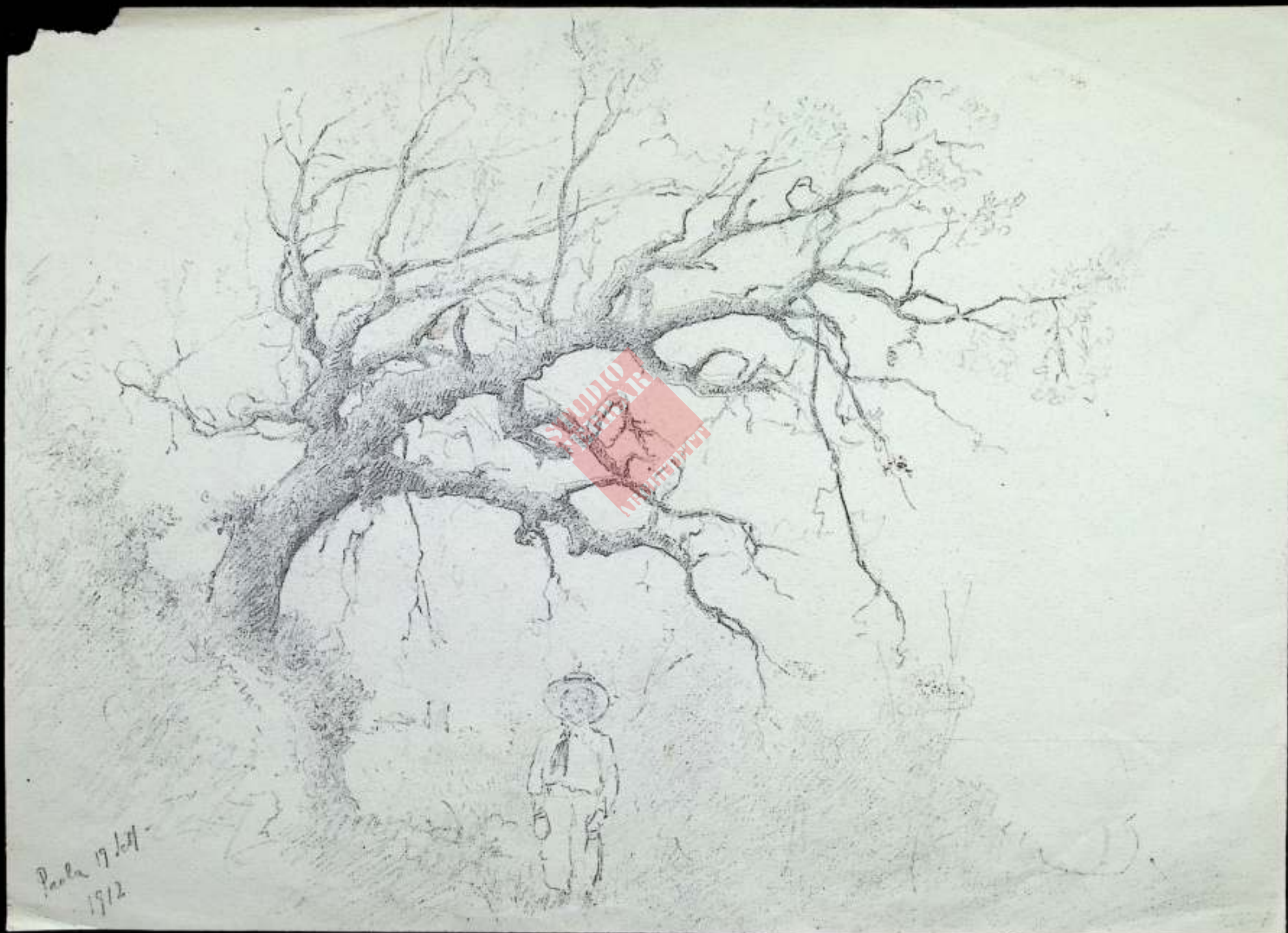


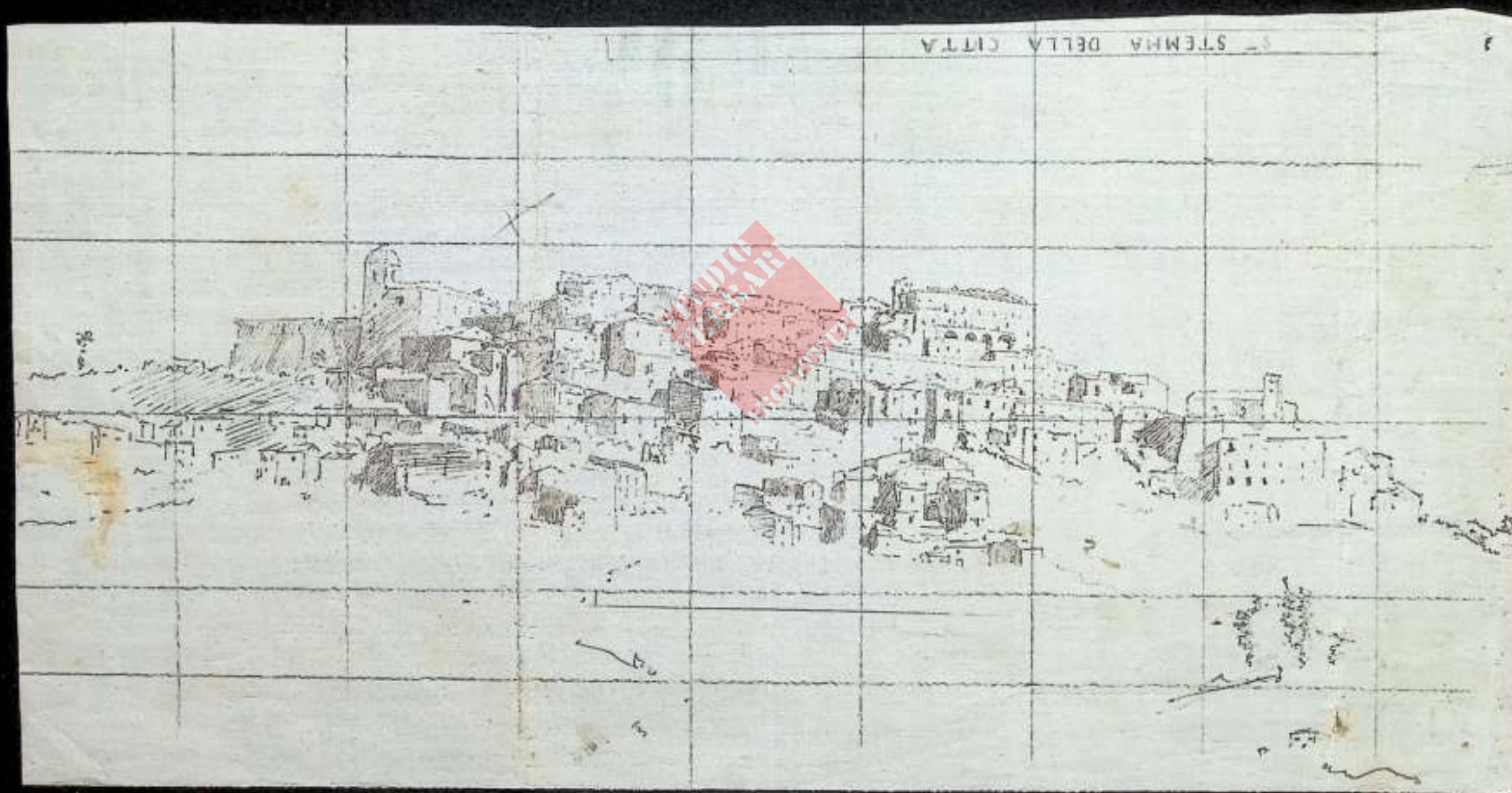
7 Gennaio 1893















11 gennaio - 1952 - finiti solo l'atrio

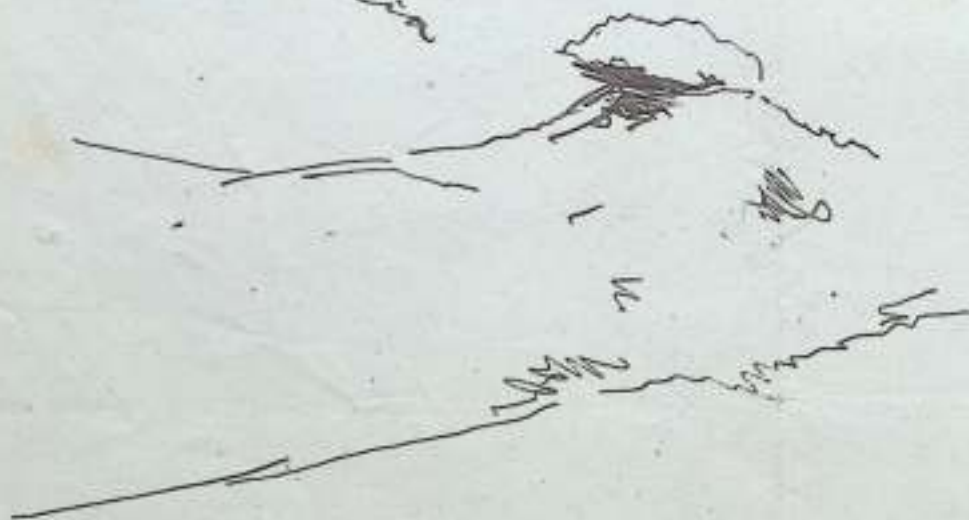




Salotti & Jermann 1902

+

catà bianca



G. A. S.

F-1-92



Color fulvo
giallo grigio, con punte
parti pugnale
oculi giallo arancio
pupilla nera





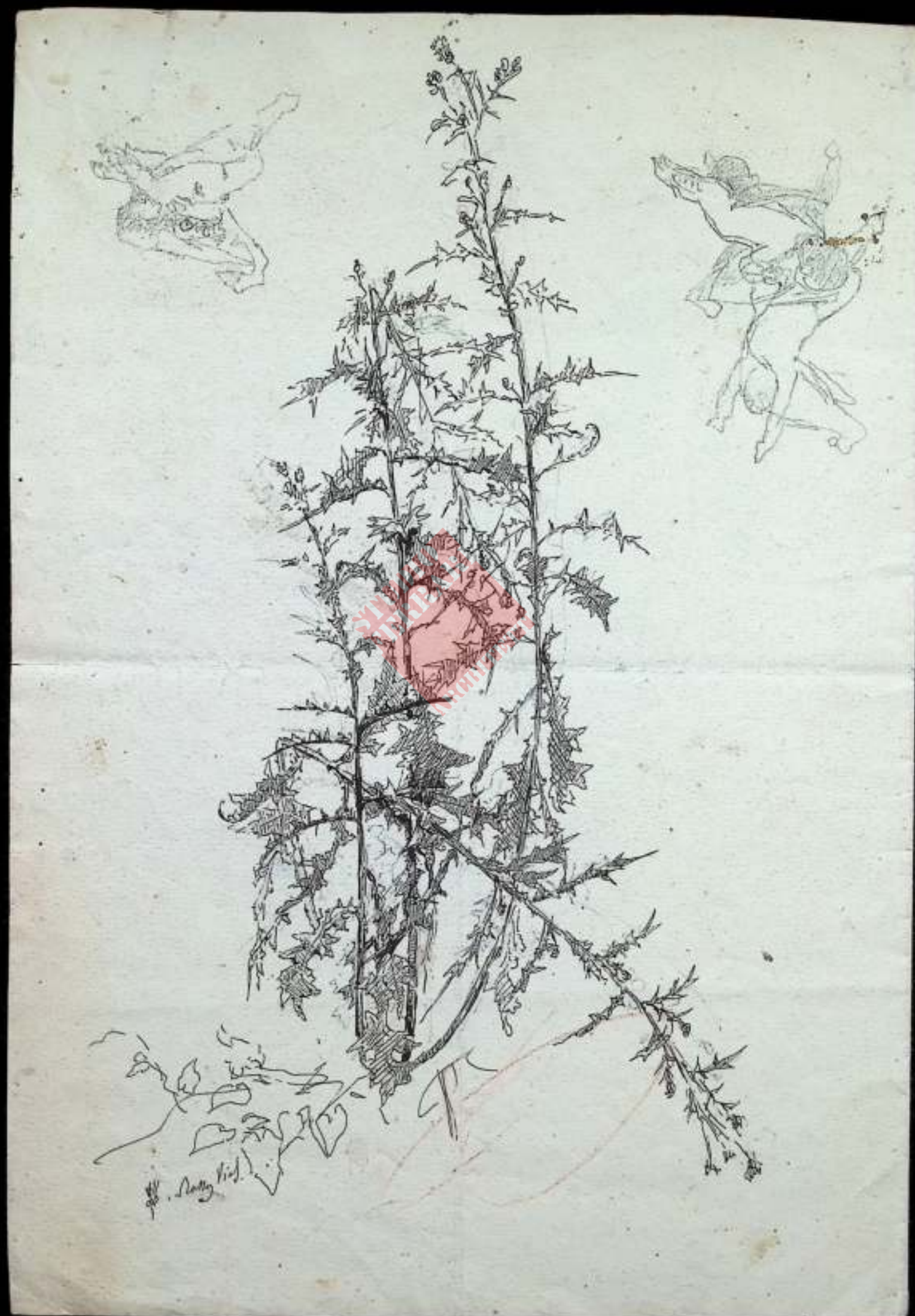
no. 1.19 x 9,65





















Monte Ceuffo

Sorone

Immacolata

Cappuccini

filanda A. Lincioni

Castello

di Giovanni



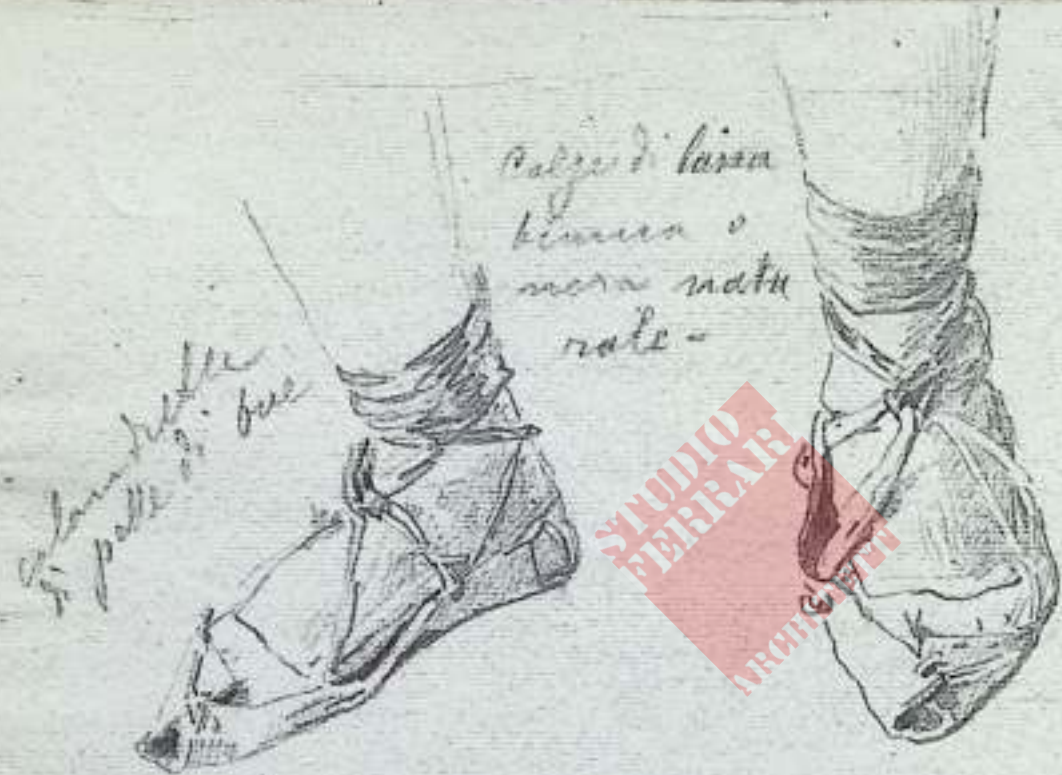
Tras. m. a. a. Sorone

St. de. sorone

più della terra

schizzo ricato
di una gita alle massarelle
Caratei 18 Dicembre 1899

L. Lucci - Lincioni Valerio



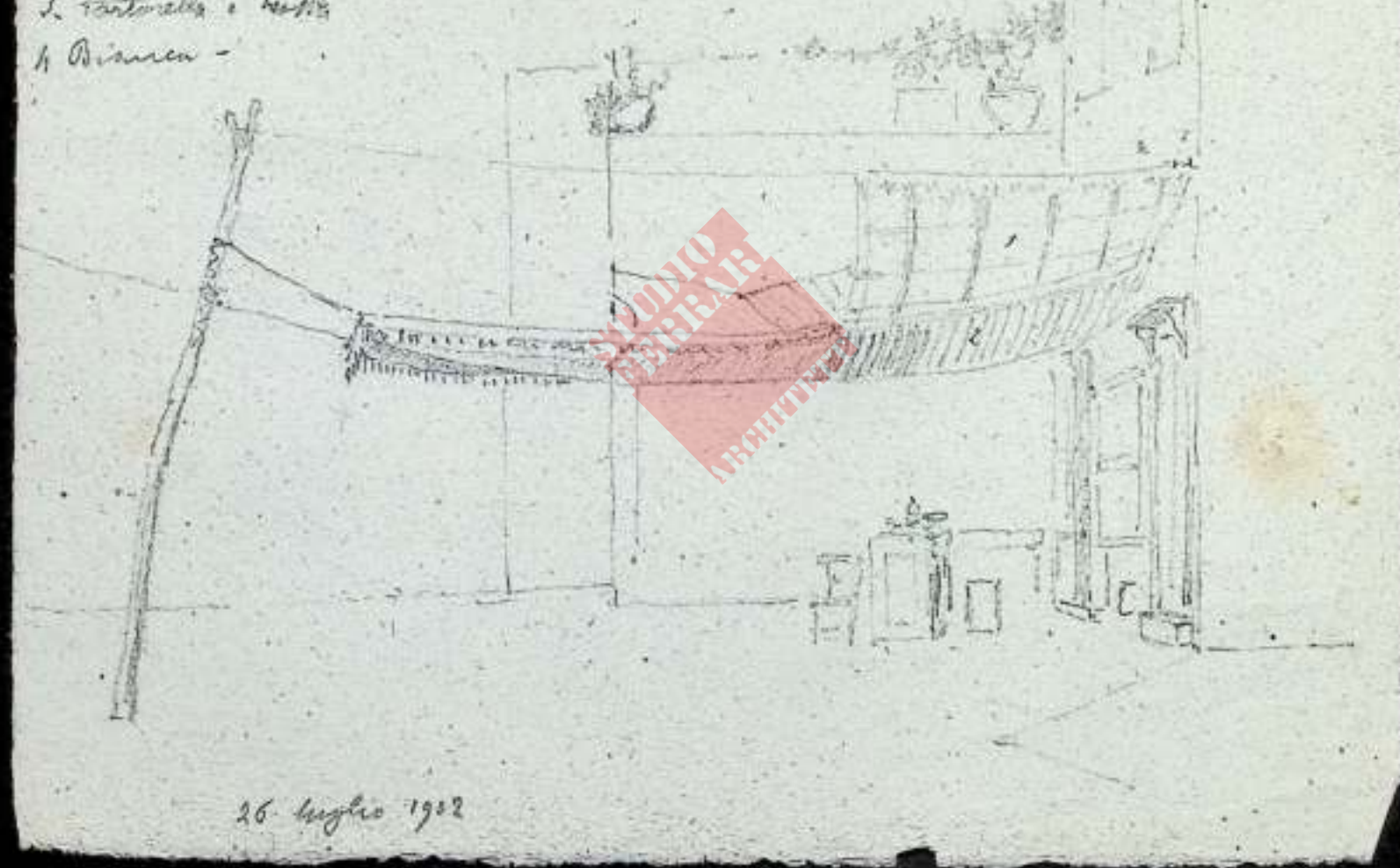
colore pelle
di pelle di bue

Calze di lana
kimono o
mora natu-
rale -

facci grossi di lana

cuoia - garrucha - purpure -

1. nappi neri e bianchi
2. cornice e nero
3. tartarocchia e legno
4. Risacca -



3-8-902



Giorgio Armani

*giacca di velluto blu
giacchetta
battenti di
ottone*







Ciro Serri dia. di S. Angelo.

capretto con fettucce nere di velluto e spilli con le
caprocchie di ottone -

pancetta di velluto rigato marrone scuro con fettucce
nere ai bordi - camicia - anche alle tasche -

Carri cin. con battenti di ottone e ottone -

- calzoni velluto nero rigato
o felpa -

- orecchini al lobo -

- laccio per sottogala



Domenica 10 Agosto 1902
Cetraro



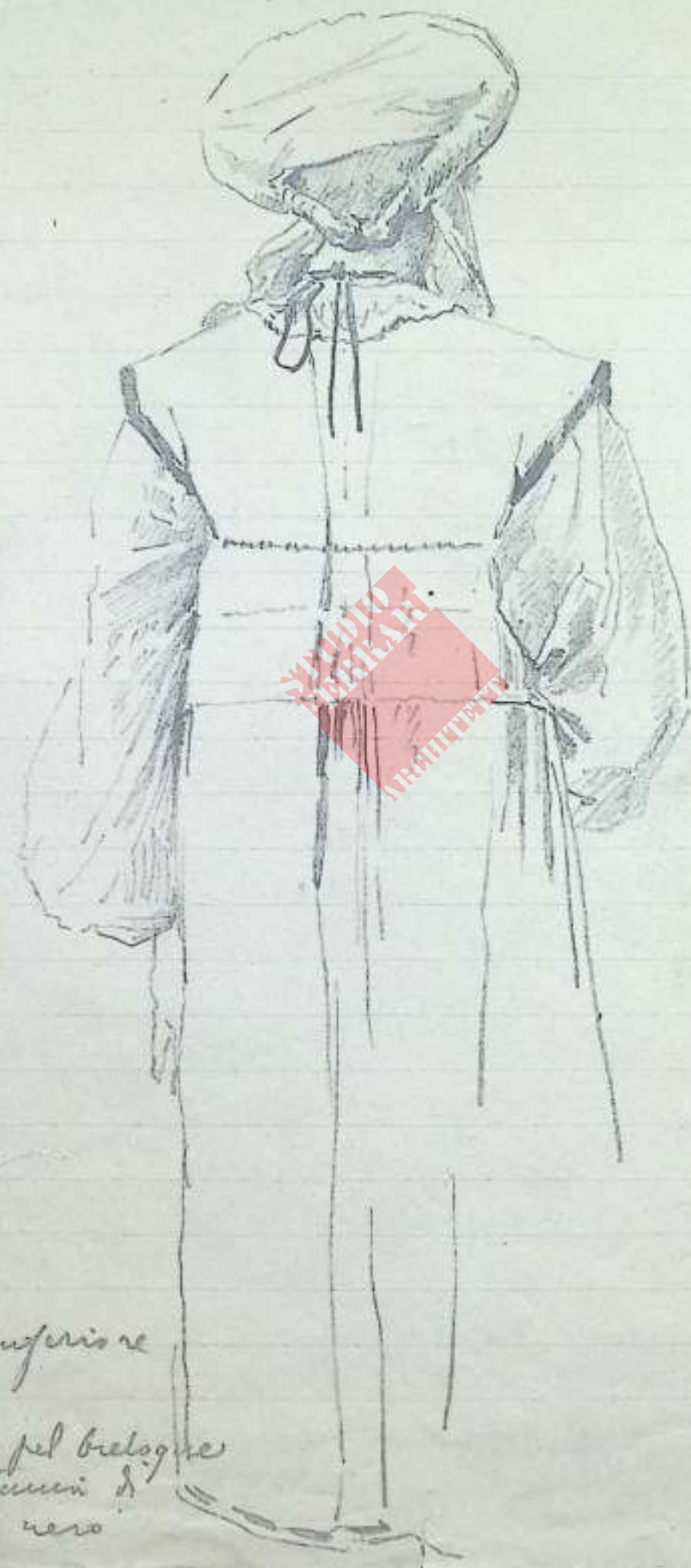


fabbrica del g. le
gialletta.

Giorgio
S. Angelo
Albrera

contorno

27/7/1902



bordo superiore
verde
alla gola per bretelle
una fettuccia di
velluto nero

cinta 2 line-
bassa 5-



borda di cuoio
con fibbia e
trasculla due

giletto
nero-

giacca di lana
bianca

calzoni neri
due

cintura
di cuoio



25 agosto
1902





Costume di guardia Piemontese



Vestire III
gonna rossa orlata
d'oro al petto, di nero
alle maniche -
Sulla testa fazzoletto
giallo e bianco -
camicia con riccio tra-
sparente alla gola -
grembiolo di tessuto qualunque

24/7 02

Trapiro Nuovo, angilla -
dell' angilla -
di Sig. Gio. De laio



23 anni

bottomi d'attore per alla camera

Calzane di velluto color cioccolato,
latta - gote vellute Blu - fiavato
in oro con foderu tela
ordinaria -
camicia bianca





giacca donna con furi d'oro - busto di rosso
figura velluto in giallo
la vestibilità è oriana

1/1
1/2

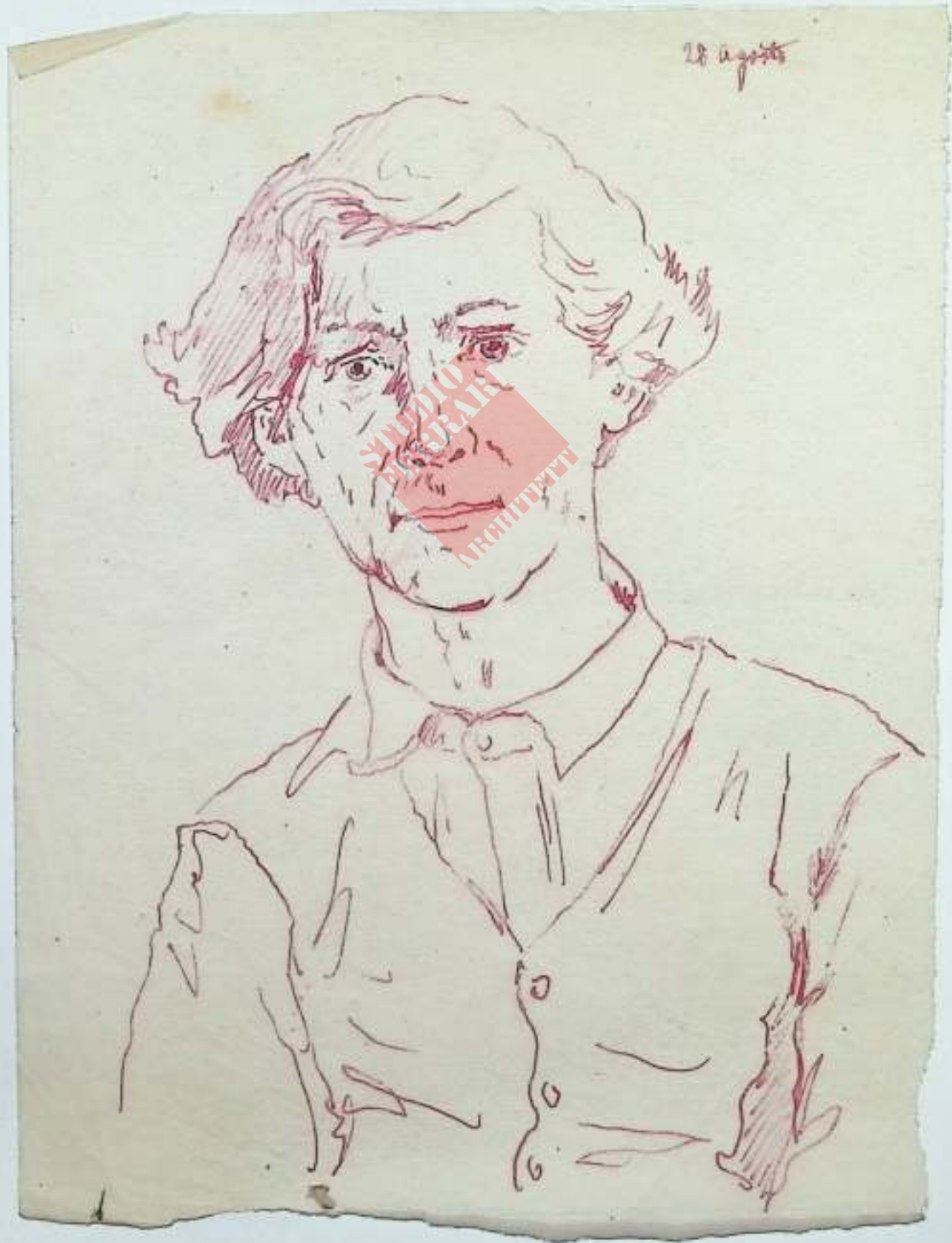
1/2











pernacchie o capelli con pet-
tuccia attorcigliata





STUDIO
FERRARI
ARCHITETTI



acconciatura dei capelli d'una contadina

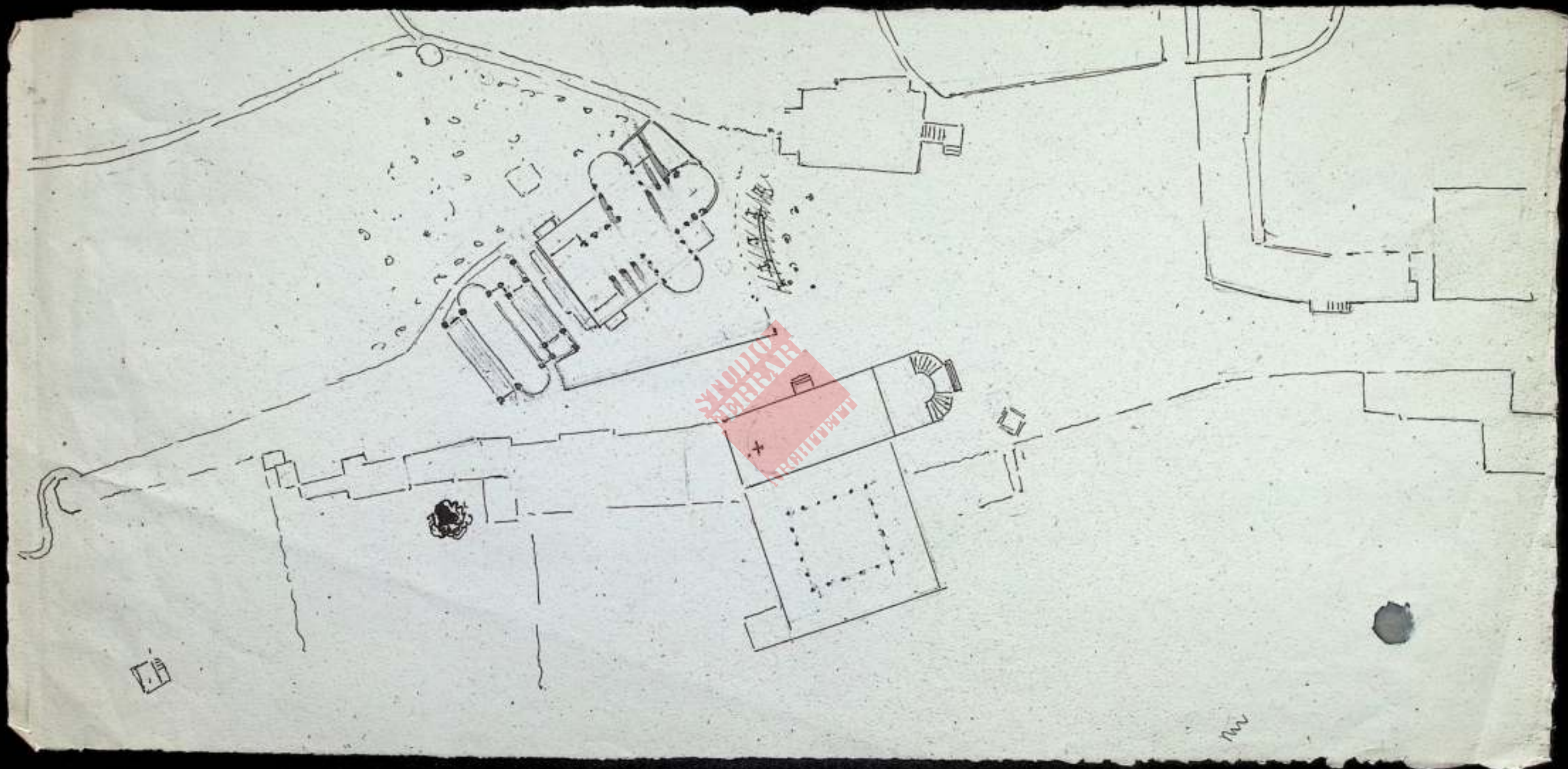
di Montalto Uffugo

16 giugno
1902

24
14
38



2 Lett
1902



W

*Assistenti della Chiesa della
S. Maria*



Diavol

1885

Prati

1885

1885









STUDIO
FERRARI
ARCHITETTI

